

MATTHIAS REDEKOP



© Ronja Ostenrik

Wohnort	Berlin
Geboren	*1992 Gummersbach
Nationalität	Deutsch
Körpergröße	1,81m
Haare Augen	Braun Braunschwarz
Sprachen	Deutsch (M) Englisch (fließend)
Instrumente	Gitarre (GK)
Sport	Akrobatik, Yoga
Gesang	Bass
Führerschein	PKW (B, BE)
Studium	Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch
Weiteres	Puppenspieler (Diplom) Handpuppe, Marionette, Maskenspiel Stimmenimitator, Beatboxing-Imitator Barkeeper, Hörspielsprecher

Film | Fernsehen (Auswahl)

2026	UNBETITELT, Buch, Spiel, Regie Matthias Redekop, Kurzfilm
2021–2025	DETECTIVE HAIKU, Buch, Spiel, Regie Matthias Redekop, Mini-Serie, YouTube
2023	GIRAFFENAFFEN, Regie Sera Finale Puppenspiel Matthias Redekop, Musikvideo
2019	OCEAN EYES, (NR Navid), Regie Nicola Fegg, Kurzfilm

Theater (Auswahl)

2025	THE SKY IS DER HIMMEL (HR), Regie David Moser, Schauspiel Erlangen
2024	MEISTER UND MARGARITA, Regie Matthias Köhler, Schauspiel Erlangen
2024	DOPING (HR), Regie Matthias Köhler, Schauspiel Erlangen
2024	PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS, Regie Eike Hannemann, Schauspiel Erlangen
2022/23	DAS HALSBAND, Regie Guntert Warns, Renaissance Theater, Berlin
2022	AMOR VATI 1 & 2, Buch, Regie, Spiel Matthias Redekop, Puppe 50- Festival, HfS Ernst Busch, Berlin, Schaubude Berlin (2020)
2022	AMOR VATI 1, Buch, Regie, Spiel Matthias Redekop, RADAR-Festival, T-Werk, Potsdam
2021	RECURSION SANSETEKET, Co-Regie, Spiel Matthias Redekop, Regie Evi Arnsbjerg, Kopenhagen
2020	JURI, Spiel + Puppenspiel (HR), Regie Tobias Eisenkrämer, Theater Chemnitz
2020	DER EXPERIMENT, Co-Buch + Co-Regie + Spiel Matthias Redekop, Ostflügel Chemnitz
2019	BIN GLEICH WIEDER DA (HR), Regie Melanie Sowa., HfS Ernst Busch, Berlin
2018	SCHREIB DICH AB! (HR), Regie Susanne Westenfelder, Broffabrik Berlin
2018	NATHAN DER WEISE (HR), Regie Astrid Griesbach, HfS Ernst Busch Berlin
2017	AUF DER GREIFSWALDER STRASSE (HR), Regie Michael Morche, HfS Ernst Busch Berlin
2017	VON EINER, DIE AUSZOG, DAS FÜRCHTEN ZU LERNEN, Regie Studierende der HfS Ernst Busch

MATTHIAS REDEKOP

2016 FRÜHLINGS ERWACHEN (HR), Regie Mehdi Benjdila , Projekt der privaten Schauspielschule in Aachen

Weiteres

2022 DRAMA QUEEN (AT), Drehbuchberatung Matthias Redekop, Spielfilm



© Ronja Ostenrik



© Ronja Ostenrik